

In Walked You



Musique In Walked You (William Michael MORGAN) 120 bpm **Intro** 32 temps

Chorégraphe Maggie GALLAGHER (décembre 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 64 temps, 2 murs, Cha-Cha, Intermédiaire

Particularités 1 Restart (sur 3e mur, après 4 sections)

Section 1 : R Cross, Side, Behind, Sweep, L Behind, Side, L Forward Triple.

- 1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G, 12:00
3 – 4 Croiser D derrière G, **Sweep** G vers l'arrière (*Jambe libre forme arc de cercle*),
5 – 6 Croiser G derrière D, Pas D à D,
7 & 8 **Triple Step G** avant (*Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction*),

S2 : R Forward, Tap Behind, L Back, 1/2 R, 1/2 R & L Side, R Behind, Side, Cross.

- 1 – 2 Pas D avant, Taper Pointe G derrière D,
3 – 4 Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, 06:00
5–6–7–8 1/4 tour D+ Pas G à G, **Behind-Side-Cross D** (*Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G*), 09:00

S3 : L Side, Hold, & L Side, Touch, 1/4 R, R Full Turn, L Forward.

- 1–2&3–4 Pas G à G, Pause, Ramener D près de G, Pas G à G, **Touch D** (*Poser plante D près de G*),
5–6–7–8 1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, Pas G avant, 12:00

S4 : R Forward, Sweep, L Cross, Sweep, R Cross, Back, Sway R L.

- 1–2–3–4 Pas D avant, **Sweep** G vers l'avant, Pas G légèrement devant D, **Sweep** D vers l'avant,
5 – 6 Croiser D devant G, Pas G arrière,
7 – 8 Pas D à D + **Sway D** (*Incliner buste sur le côté sans abaisser torse*), **Sway** G (+ Transfert PdC G),

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S5 : 1/8 L & R Rocking Chair, 1/8 L & R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple.

- 1 – 2 1/8 tour G + **Rock Step D** avant (*Pas D avant, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*), 10:30
3 – 4 **Rock Step** D arrière,
5 – 6 1/8 tour G + Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00 puis 03:00
7 & 8 **Triple Step** D avant,

S6 : L Forward Rock, L Back Triple, 1/4 R & R Side, Touch, 1/4 L & L Forward, Sweep.

- 1–2–3&4 **Rock Step** G avant (1 - 2), **Triple Step** G arrière (3 & 4),
5 – 6 1/4 tour D + Pas D à D, **Touch** G, (06:00)
7 – 8 1/4 tour G + Pas G avant (place précédente), **Sweep** D vers l'avant, 03:00

Note de Style : Levez les bras et balancez-les de G à D (5-6), puis de D à G (7-8)

S7 : R Cross, L Coaster Cross, R Side, L Behind, R Side, L Cross Triple.

- 1 Croiser D devant G,
2 & 3 **Coaster Cross** G (*Pas G arrière, Ramener D près de G, Croiser G devant D*),
4 – 5 – 6 Pas D à D, Croiser G derrière D + Plier genoux, Pas D à D,
7 & 8 **Cross Triple G** (*Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D*),

S8 : R Side Rock, R Cross Triple, 1/4 R & L Back, R Side, L Cross, Sweep.

- 1–2–3&4 **Rock Step** D à D (1 - 2), **Cross Triple** D (3 & 4),
5 – 6 1/4 tour D + Pas G arrière, Pas D à D, 06:00
7 – 8 Pas G avant légèrement devant D, **Sweep** D vers l'avant.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

FIN Dansez le 9e mur en entier (commencé à 06:00 et terminé à 12:00), ajoutez simplement « Pas D avant ».