

WINE, BEER, WHISKEY



Chorégraphe	Dan Albro (Janvier 2020)
Description	Line, 48 comptes, 4 murs, 1 Tag
Musique	Wine, Beer, Whiskey by Little Big Town
Rythme	
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 16 comptes

[1-8] WALK, WALK & HEEL, HOLD, & TOE & ¼ TURN HEEL & TOE, CLAP

- 1-2&3 Poser PD en avant(1), poser PG en avant(2), poser PD à droite(&), toucher talon PG en diag avant G
4&5& **HOLD**(4), ramener PG à côté PD(&), toucher pointe PD à côté PG(5), poser PD à droite(&)
6& **Pivoter 1/4 tour à gauche ET** toucher talon PG en avant(6), ramener PG à côté PD(&) **9h00**
7-8 Toucher pointe PD à côté PG(7), **HOLD** + CLAP(8)

RESTART à ce niveau mur 6(face à 12h00), faire 4 temps de pause en criant " Who would want to! "

[9-16] DOWN & DIRTY RIGHT, ¼ TURN, ½ TURN, COASTER STEP

- 1&2 Poser PD à droite en faisant BUMP des hanches à droite(1), BUMP à gauche(&), BUMP à droite(2)
3-4 **HOLD**(3), **STOMP** PG à côté PD(4)
5-6 **Pivot 1/4 à gauche ET** poser PG en avant(5), **pivot 1/2 à gauche ET** poser PD en arrière(6) **12h00**
7&8 Poser PG en arrière(7), amener PD à côté PG(&), poser PG en avant(8)

[17-24] STEP, POINT, STEP, POINT, HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN RIGHT, CLAP

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG(1), pointer PG à gauche(2), croiser PG devant PD(3), pointer PD à droite(4)
5&6 Toucher talon PD en avant(5), ramener PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(6)
&7-8 Ramener PG à côté PD(&), **pivot 1/4 à droite ET** toucher talon PD en avant(7), **HOLD** + CLAP(8) **3h00**

[25-32] STRUT ¼ TURN, STRUT ¼ TURN, SAILOR ¼ TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Toucher pointe PD à droite(1), abaisser talon PD **en pivotant 1/4 tour à droite**(2) **6h00**
3-4 Toucher pointe PG en avant **en pivotant 1/4 tour à droite**(3), abaisser talon PG au sol (4) **9h00**
5&6 Croiser PD derrière PG(5), **pivot 1/4 à droite ET** poser PG à gauche(&), poser PD en avant(6) **12h00**
7-8 **STOMP** PG à gauche(7), **STOMP** PD à droite(8)

[33-40] HIP SWAYS, CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE

- 1-2-3&4 Sway des hanches à gauche(1), sway à droite(2), à gauche(3), à droite(&), à gauche(4) finir PDC sur PG
5-6 Croiser PD devant PG(5), revenir poids du corps sur PG(6)
7&8 Pas chassé latéral droit PD(7), PG(&), PD(8)

[41-48] CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE ¼ TURN, STEP, 3 HEEL POPS COMPLETING ½ TURN

- 1-2 Croiser PG devant PD(1), revenir poids du corps sur PD(2)
3&4 Pas chassé latéral PG à gauche, glisser PD à côté PG, **pivot 1/4 à gauche ET** poser PG en avant **9h00**
5 Poser PD en avant(5)
6-7-8 Soulever et rabaisser les talons en effectuant un 1/2 tour vers la gauche **3 fois** (finir PDC sur PG) **3h00**

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

<http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:48 Wall:4 Level:Intermediate
Choreographer:[Dan Albro](#) (USA) - January 2020
Music:"Wine, Beer, Whiskey" by: Little Big Town

Intro: 16 count intro – Start on the word Jack

Note - * One easy Tag-Restart facing 12:00

[1-8] WALK, WALK & HEEL, HOLD, & TOE & ¼ TURN HEEL & TOE, CLAP

1,2&3,4&Step fwd R, step fwd L, step side R, touch L heel angle fwd left, hold, step L next to R
5&6Touch R toe next to L, step side R, turn ¼ left touching L heel fwd 9:00
&7,8Step L next to R, touch R toe next to L, clap hands

*** RESTART: On wall 6, hold 4 beats yelling “Who would want to!” then restart dance from beginning**

[9-16] DOWN & DIRTY RIGHT, ¼ TURN, ½ TURN, COASTER STEP

1&2,3,4Step side R bumping hips right, bump hips L, bump hips R, hold, stomp L next to R
5,6Turn ¼ left stepping fwd L, turn ½ left stepping back R
7&8Step back L, step R next to L, step fwd L 12:00

[17-24] STEP, POINT, STEP, POINT, HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN RIGHT, CLAP

1,2,3,4Step fwd R in front of L, touch L toe side, step fwd L in front of R, touch R toe side
5&6Touch R heel fwd, step R next to L, touch L heel fwd starting to turn right
&7,8Step L next to R, finish a ¼ turn right touching R heel fwd, clap 3:00

[25-32] STRUT ¼ TURN, STRUT ¼ TURN, SAILOR ¼ TURN, STOMP, STOMP

1,2,3,4Touch R toe side, turn ¼ right dropping R heel, turn ¼ right touching L toe side, drop L heel
5&6,7,8Cross R behind L, turn ¼ right stepping side L, step fwd R, stomp side L, stomp side R 12:00

[33-40] HIP SWAYS, CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE

1,2,3&4Sway hips L, sway hips right, sway hips left, sway hip right, sway hips left(weight on L)
5,6,7&8Cross rock R over L, replace weight on L, step side R, step L next to R, step side R 12:00

[41-48] CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE ¼ TURN, STEP, 3 HEEL POPS COMPLETING ½ TURN

1,2,3&Cross rock L over R, replace weight R, step side L, step R next to L
4,5,6Turn ¼ left stepping fwd L, step fwd R, lift and drop both heels turning a little left
7,8Lift and drop both heels turning a little more left, push weight fwd L completing ½ turn 3:00