



# DAYTONA SAND

Chorégraphes : Chrystel DURAND (FR), Syndie BERGER (FR) & Guillaume Richard (FR)

Musique : Daytona Sand - Orville Peck - intro 16temps

Danse : Intermédiaire - 32 comptes, 2 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=Al1tNZX-gnY>

**TAG 1** Au 2ème mur, danser les 27 premiers comptes et ajouter les pas suivants :

1& PG à G - Touch PD à côté PG

R Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1&2& PD à D (1), Croiser PG derrière PD (&), PD à D (2), Croiser PG devant PD (&)

3-4& PD à D et glisser PG vers PD (3), Croiser PG derrière PD (4), Reprendre appui sur PD (&)

5-8 L Grapevine, Side, Drag, Back Rock

Répéter ces mêmes pas de 1 à 4 à gauche

**TAG 2** : Au 4ème mur, danser les 27 premiers comptes et ajouter les pas suivants :

1& PG à G - Touche D à côté PG

R Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1&2& PD à D (1), Croiser PG derrière PD (&), PD à D (2), Croiser PG devant PD (&)

3-4& PD à D et glisser PG vers PD (3), Croiser PG derrière PD (4), Reprendre appui sur PD (&)

L Grapevine with  $\frac{1}{4}$  turn, Scuff, Step Touch,  $\frac{1}{4}$  turn Step Touch

5&6& PG à G (5), Croiser PD derrière PG (&),  $\frac{1}{4}$  à G et PG devant (6), Scuff PD devant (&)

7&8& PD devant (7), Touche G à côté PD (&),  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG à G (8), Touche PD à côté PG (&)

[9-16] Répéter les comptes de 1 à 8

## STEP TOUCH X2, GRAPEVINE, STEP, DRAG, ROCK BACK STEP, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN STEP

1&2& PD en diag avant D, Touch G à côté PD, PG en diag avant G, Touche G à côté PD

3&4& PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

5-6& PD à D et glisser PG vers PD, Croiser PG derrière PD, Reprendre appui sur PD

7-8& PG à G, Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{4}$  turn à D et PG derrière

3 H

## STEP, CROSS, KICK, WEAVE, KICK, STEP & SWEEP X2, WEAVE, $\frac{1}{4}$ TURN STEP

1-2& PD à D, croiser PG devant PD, Kick D en diagonale D

3&4& Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, Kick G en diagonale G

5-6 PG derrière et sweep D d'avant en arrière, PD derrière et sweep G d'avant en arrière

7&8& Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD derrière

12 H

## STEP DRAG, STEP, HOOK, STEP, SCUFF, STEP, TOUCH, $\frac{1}{2}$ TURN PRISSY WALK X3, TWIST $\frac{1}{4}$ X2

1-2& PG derrière, PD derrière, Hook G devant PD

3&4& PG devant, Scuff D devant, PD devant, Touche G à côté PD

5-6  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG devant, PD devant en le croisant devant PG

6 H

7-8& Croiser PG devant PD, pivoter les 2 talons à G en faisant un  $\frac{1}{4}$  turn à D, Pivoter les 2 talons vers le centre en faisant un  $\frac{1}{4}$  tour à G

6 H

## 1/2 TURN SWEEP, WEAVE, SIDE ROCK 1/8 TURN, STEP LOCK STEP, STEP 3/8 TURN, TOUCH X2

1-2&  $\frac{1}{2}$  à D en faisant un sweep D d'avant en arrière, Croiser PD derrière PG, PG à G

12 H

3-4& Croiser PD devant PG, PG à G, Reprendre appui sur PD en faisant un 1/8 tour à D

1 H 30

5&6 PG devant, Croiser PD derrière, PG devant

7&8&  $\frac{1}{4}$  tour à G & PD derrière, 3/8 tour à G et PG devant, Pointe D à D, Touch D à côté PG

6 H