



# THE WISH

**Chorégraphes :** Pol F.Ryan & Franscesca Penzo (Octobre 2023)

**Musique :** "Fall Into You" par (Houses On The Hill feat. Ebba Bergendahl)

**Description :** Intermédiaire – 64 Comptes, 2 murs - 3 Tags/Restarts (Murs 2,4,6) – 1 Final

**Tag/Restart au Compte 28 de la Section 4 sur les Murs 2 face à 6h – 4 face à 12h – 6 face à 6h \***

**Commencer la section 4 avec le Vine Cross (ne pas faire ¼ de tour) MAIS le TAG et RESTART comme suit :**

5-6 Side Rock à D, Revenir sur PG

7-8 Stomp up PD, Stomp up PD

**FINAL :** fin Mur 8 vous serez face 6h au Compte 61\*\* remplacer le ½ T par un Tour complet sans Stomps

You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=GvsbL7cByAM>

<https://www.youtube.com/watch?v=5fuycc0lacg>

**Intro de 16 Comptes sur les paroles.**

**S1 (1-8) SWEEP FWD, CROSS, SWEEP FWD, CROSS, POINT TO R/TOGETHER/ TO R/TOGETHER**

1-2 Sweep PD d'arrière en avant, Poser PD devant

3-4 Sweep PG d'arrière en avant, Poser PG devant

5-8 Pointer PD à D, Touch PD près PG, Pounter PD à D, Touch PD près PG

**S2 [9-16] SWEEP FWD, CROSS, SWEEP FWD, CROSS, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP**

1-4 Sweep PD d'arrière en avant, Poser PD devant, Sweep PG d'arrière en avant, Poser PG devant

5-8 Kick PD devant, Stomp Up PD à côté PG, Flick PD derrière, Stomp Up PD à côté PG

**S3 [17-24] DIAG R SKATE BACK, DIAG L SKATE BACK, DIAG R SKATE BACK, DIAG L SKATE BACK finishing HOOK BACK**

1-4 Reculer PD Diag. arrière D, Glisser PG vers PD, Reculer PG Diag. arrière G, Glisser PD vers PG

5-8 Reculer PD Diag. arrière D, Glisser PG vers PD, Reculer PG Diag. arrière G, Hook PD derrière PG

**S4 [25-32] VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK finishing 1/4 L, HEEL STRUT FORWARD**

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PG, PD à droite, Croiser PG devant PD

**Tags/Restarts ici sur Murs 2 face à 6h, Mur 4 face à 12h, Mur 6 face à 6h**

5-6 Pas PD à droite, 1/4 Tour à G avec PG devant

**(9:00)**

7-8 Heel Strut PD : Poser Talon D devant, Abaisser plante PD

**S5 [33-40] 1/2 T.R & TOE STRUT BACK, 1/2 T.R & TOE STRUT FWD, 1/4 T.R & VINE TO L, CROSS**

1-2 1/2 Tour à droite en posant pointe PG derrière, Abaisser plante PG

**(3:00)**

3-4 1/2 Tour à droite en posant pointe PD devant, Abaisser plante PD

**(9:00)**

5-8 1/4 Tour à droite avec PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

**(12:00)**

**S6 [41-48] LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD, VINE TO R, CROSS**

1-4 Grand Pas PG à Gauche, Glisser PD à côté du PG, Stomp Up PD près PG, Hold

5-8 PG à droite, Croiser PG derrière PG, PD à droite, Croiser PG devant PD

**S7 [48-56] [DIAG FORWARD TOE STRUT RIGHT & LEFT] X 2**

1-4 Toe Strut PD à D, Toe Strut PG croisé devant PD

5-8 Toe Strut PD à D, Toe Strut PG croisé devant PD

**S8 [57-64] SIDE ROCK, KICK FORWARD, CROSS, 1/2 UNWIND L, STOMP UP, STOMP**

1-4 Rock step latéral PD à D, Revenir PDC sur PG, Kick PD devant, Croiser PD devant PG

5-8 Dérouler 1/2 Tour à G sur 2 Comptes (garder appui PD)\*\*

**(6:00)**



Traduction & Mise en page par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris

Tél : 06 83 34 95 43 – Mail : [cballerand@gmail.com](mailto:cballerand@gmail.com) – Site : [www.freedancecountry.fr](http://www.freedancecountry.fr)