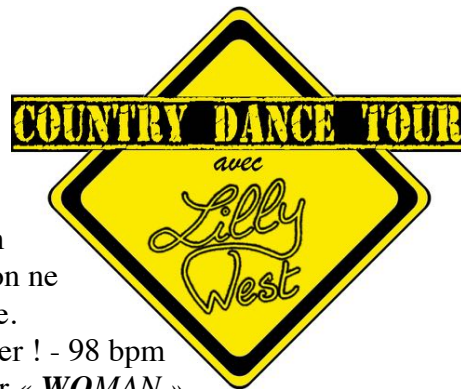


I Got a Woman



Musique **I Got a Woman** (Rudedog feat. Ray CHARLES) - 125 bpm
Intro 32 temps (pour être exacte : 4 temps plus légers qu'on ne va pas compter, puis 32 temps à partir de l'entrée de la basse.
I Got a Woman (Ray CHARLES) l'Original pour s'entraîner ! - 98 bpm
Intro « Well ... I got a **woman** » : démarrez directement sur « **WOMAN** »

Chorégraphe Michael Désiré (mai 2017)

Sources copperknob.co.uk & vidéos

Type 4 murs, 32 temps, Charleston, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
& Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.
Kick (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Section 1 : 2 Charleston Steps,

1 – 2	Pointe D avant, Pas D arrière,	12:00
3 – 4	Pointe G arrière, Pas G avant,	
5 – 6	Pointe D avant, Pas D arrière,	
7 – 8	Pointe G arrière, Pas G avant,	

S2 : 1/8 L, R Side, Together, R Side Triple, 1/4 R, L Side, Together, L Side Triple,

1	1/8 tour à G + Pas à D (donc buste face à 10:30, mais corps se déplace vers 01:30),	10:30
2	Ramener G près de D (en transférant Poids du Corps sur G),	
3 & 4	Triple Step D à D,	
5 – 6	1/4 tour D + Pas G à G (donc buste face 01:30, mais corps se déplace vers 10:30),	01:30
7 & 8	Triple Step G à G,	

Note : Pour plus de style, vous pouvez plier les genoux. Et sur le 8e temps, rajouter un saut et un kick D.

S3 : Back to 12:00, R Cross, Back Side, L Cross Back Side, R Cross, 1/4 L,

1 – 2 – 3	1/8 tour G + Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D,	12:00
4 – 5 – 6	Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G,	
7 – 8	Croiser D devant G, 1/4 tour G + Pas G avant,	

S4 : R Kick twice, R Coaster Step, L Kick Twice, L Coaster Step.

1 – 2	Kick D avant, Kick D à D,
3 & 4	Coaster Step D ,
5 – 6	Kick G avant, Kick G à G,
7 & 8	Coaster Step G .

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊