

# **BUZZIN IN THE COUNTRY**

Descriptif : 48 comptes, 2 Mur (12h & 3h), 2 Tags

Niveau : NOVICE

Musique : Buzzin de Locash

Chorégraphe : HOPIN Gwendoline & DURAND Chrystel (Octobre 2024)

## **Description des pas**

### **SECTION 1 : SIDE ROCK R SWITCH SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS, STEP 1/4 TURN L**

1-2 PD à D, revenir en appui sur PG

&3-4 Rassembler PD à côté PG, PG à G, revenir en appui sur PD

5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

7-8 PD à D, pivoter 1/4 de tour vers la G (9h00)

### **SECTION 2 : ROCK R FORWARD SWITCH ROCK L FORWARD, BACK L, BACK R, COASTER STEP L**

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

&3-4 Rassembler PD à côté PG, rock PG devant, reprendre appui sur PD

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière, rassembler PD à côté PG, PG devant

### **SECTION 3 : STEP FWD R, POINT L, STEP FWD L, POINT R, HEEL GRIND R, BEHIND SIDE CROSS R**

1-2 Avancer PD, Pointer PG à G,

3-4 Avancer PG, Pointer PD à D,

5-6 Croiser Talon D devant PG, Poser PG à G & pivoter la pointe D vers l'extérieur,

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

### **SECTION 4 : STEP L TO LEFT, HOLD, TOGETHER, STEP L TO LEFT, TOUCH, WEAVE TO THE R**

1-2 PG à G, pause

&3-4 Ramener PD à côté PG, PG à G, touche PD à côté PG

5-6 PD à D, PG croisé derrière PD

7-8 PD à D, PG croisé devant PD

*(Option 5-8 : Rolling vine full turn. Pivoter 1/4 de tour à D, avancer PD, Pivoter 1/2 tour à D, reculer PG, Pivoter 1/4 de tour à D, Poser PD à D, Croiser PG devant PD)*

### **SECTION 5 : BIG STEP TO THE R, HOLD, ROCK L BACK X2**

1-2 Grand pas PD à D, pause

3-4 PG derrière PD, reprendre appui sur PD

5-6 Grand pas PG à G, pause

7-8 PD derrière PG, reprendre appui sur PG

### **SECTION 6 : STEP R FWD, HOLD, PIVOT 1/2 R, WALK L, WALK R, SHUFFLE L FWD**

1-2 Avancer PD, pause

3-4 Avancer PG, tourner 1/2 tour vers la D

5-6 Marcher PG, Marcher PD

7&8 Avancer PG, ramener PD à côté de PG, Avancer PG

***RECOMMENCER LA DANSE DU DÉBUT***

***Au 2<sup>e</sup> mur, face à 6h : Reprendre la section 6, pour reprendre la danse à 12H***

***Au 4<sup>e</sup> mur, face à 6h : Reprendre la section 6, pour reprendre la danse à 12H***